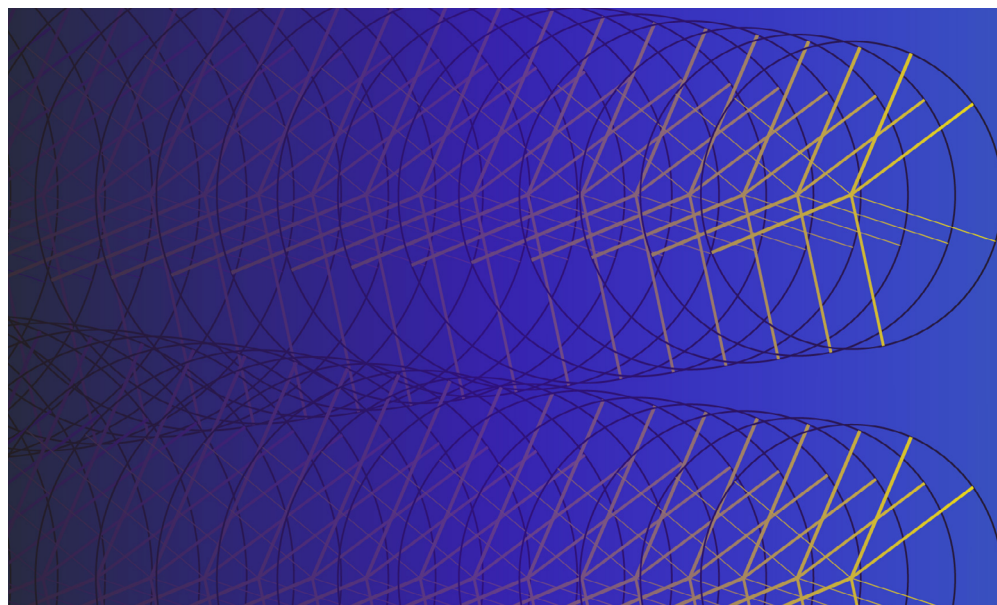


Microtuner :リリースのお知らせ(制作:Ableton)

ベルリン:2022年3月29日



Ableton株式会社は、新しい無料のMIDIデバイス「Microtuner」をリリースいたしました。Microtunerを使用すると、Liveで微分音(マイクロトーン)の音階を扱い、外部からの取り込み(インポート)、編集、生成といった操作が可能になります。また、Microtunerは、ポリフォニックとMPEに対応しています。

[Microtuner](#)により、幅広い種類の音階で制作を行えるほか、独自の音階を生み出すこともできます。Microtunerに取り込んだ音階は、変更を加えたあとに保存することもできます。独自の音階をいちから設定できるように、ピッチの数(最大128)、オクターブの周波数比、ピッチ分布のランダムイズといったパラメータを搭載。楽曲全体で調律を合わせるモードとして“Lead”と“Follow”を選択できます。

SCALA形式の調律ファイルにも対応しており、5,000種類を超える音階のSCALAファイルを無料でダウンロードして、Liveのインストゥルメントやサードパーティー製プラグインと一緒に使用することができます。

Microtunerは、2種類の音階をリアルタイムで混ぜ合わせることも可能です。微分音の作曲という世界でハーモニーと音楽表現の新しい可能性の模索をサポートします。

価格とご利用について

Live 11 Suiteをお持ちの方、および、Live 11 StandardとMax for Liveの両方をお持ちの方は、Microtunerを無料でご利用になれます (Liveのバージョン11.1以降を使用する必要があります)。

プレス資料／製品詳細

www.ableton.com/press より、高画質画像をダウンロードしてお使いいただくことができます。

Abletonについて

Abletonは、独創的な音楽制作と演奏を可能にする製品を手がけています。タイムラインに縛られない自由な作業方法を従来のスタジオ制作環境に組み合わせたソフトウェア「Live」のほか、コンピュータに触れることなくLiveを指先で操作して演奏／制作を行うハードウェア「Push」、複数の機材／デバイスを無線接続で同期させる技術「Link」などを開発しています。

Abletonは、新しい制作ツールを必要としていたミュージシャンによって1999年に設立され、2001年にLiveのバージョン1をリリースしました。現在は、ベルリン本社で設立者たちが運営を指揮しているほか、ロサンゼルスと東京にもオフィスを構え、世界中から集まった約500人がAbletonで働いています。

www.ableton.com/ja

プレスに関するお問い合わせ先:

Ableton株式会社
谷口りさ
〒153-0061 東京都目黒区中目黒2丁目5-21-2F
press-jp@ableton.com

Twitter: twitter.com/abletonjp
Facebook: facebook.com/ableton
LINE: page.line.me
Instagram: instagram.com/ableton

プレスリリースの受信をご希望にならない場合は、[こちら](#)からメーリングリストの登録解除をお願いいたします。