

Ableton veröffentlicht Update für Learning Synths

Berlin, 26. April 2022



Abletons kostenlose [Learning Synths](#)-Webseite vermittelt spielerisch und anschaulich die Grundlagen der Synthese. Neue Funktionen erlauben Anwender:innen, in Live weiter an Ihrer Musik zu arbeiten, Tracks aufzunehmen und eigenen Sounds zu verfeinern.

An den Erfolg von [Learning Music](#) anknüpfend, veröffentlichte Ableton 2019 die interaktive Schritt-für-Schritt-Anleitung für das Musikmachen mit Synthesizern. Anhand eines hochwertigen Monosynths mit zwei Oszillatoren werden wesentliche Elemente erklärt: Oszillatoren, Filter, Hüllkurven und LFOs.

Neue Funktionen

- **Export** – Bearbeiten Sie ihren Sound in einem Live-Set weiter. Ihr Projekt aus dem Browser wird in einen Max-for-Live-Synth übernommen.
- **Aufnahme** – Sie können bis zu 60 Sekunden Audio aufnehmen. Fangen Sie damit Ihre klanglichen Manipulationen mit dem Synth in Echtzeit ein.
- **Ein konfigurierbares XY-Pad** – Erlaubt Ihnen die Kontrolle über fast 30 Parameter. Für schnelle und überraschende Sound-Kombinationen.
- **“Auf dem Spielplatz öffnen”** – Bearbeiten Sie die Sounds aus den einzelnen Lehrinheiten auf dem Spielplatz weiter. Und wenn Sie wollen, auch in Live.
- **Dark Mode** – der Dark Mode richtet sich nach ihren Systemeinstellungen.
- **Jetzt auch mit Unterstützung für Türkisch, Portugiesisch und Finnisch.**

Entdecken Sie die neuen Funktionen [hier](#).



Preis und Verfügbarkeit

[Learning Synths](#) ist ein kostenloses Angebot für Smartphones, Tablets, Computer, sowie alle Endgeräte mit Internetzugang und einem aktuellen Browser.

Pressematerial und weitere Infos

Hochauflösende Bilder finden Sie hier:

www.ableton.com/press

Über Ableton

Ableton macht Produkte für die Komposition, Produktion und Performance von Musik: Darunter Ableton Live, die Musik-Software, die klassische Studio-Technologien mit der Möglichkeit kombiniert, auch ohne Zeitachse zu komponieren und zu improvisieren, Push, ein Hardware-Instrument zum Spielen und Komponieren mit Live, und Link, eine Technologie zum synchronen Zusammenspiel über ein gemeinsames Netzwerk.

Ableton wurde 1999 von Musikern gegründet, die auf der Suche nach neuen kreativen Werkzeugen waren. 2001 erschien die erste Version von Live. Das Unternehmen wird von seinen Gründern geführt und beschäftigt derzeit an seinem Hauptsitz in Berlin und seinen Niederlassungen in Los Angeles und Tokio rund 500 Mitarbeiter:innen.

www.ableton.com

Pressekontakt

Vanessa Mitchell
Ableton AG
Schönhauser Allee 6/7
D-10119 Berlin
press@ableton.com

Twitter: twitter.com/ableton
Facebook: facebook.com/ableton
Instagram: instagram.com/ableton